

Как я учился играть в покер

Сначала немного лирики:

Трудно ли научиться играть в покер, так, чтобы зарабатывать этим на жизнь? Очень. В моей копилке жизненного опыта есть несколько разных ответственных работ с высокой степенью интенсивности и материальной ответственности. Однако то, что имеет место быть здесь — намного сложнее и труднее. Сложнее оно тем, что мне никто не может полностью сказать прав ли я. Их там не было. Только время скажет. И в игре прав ли я мне придется решать самому, проанализировав всю доступную мне информацию и используя свой опыт. Получается, что процесс обучения игре в покер состоит в выработке умения судить свою собственную игру, в умении адаптировать техники, о которых написано в умных книгах к конкретным ситуациям, противникам, играм. В выработке своего собственного варианта здравого смысла игры.

На каждом этапе обучения есть переход к новым тонкостям. Подъем почти незаметен, но до определенного количества сыгранных часов я был еще не готов к практическому освоению многих идей. Если перестараться, наступает перегруз информацией и тогда в конкретной ситуации выбрать для нее лучшую стратегию и реальную тактику оказывается слишком долгим делом.

Сейчас я все лучше понимаю, что в покере я еще не знаю и не умею больше, чем уже знаю и умею. Так-что процесс долгий, и на любом уровне будет над чем работать.

Итак, я помню, что главные этапы освоения онлайн-покера в лице лимит-холдема были для меня такими (по порядку):

- Понял, что надо смотреть меньше флопов. Снизил с колебаниями до интервала 30-40%.
- Начал читать первую книгу: Lee Jones «Winning low limit holdem».
- Узнал о сравнении шансов на улучшение с моей ставкой и банком (pot odds). Исключил самое вредное — стрит-4 с одной дыркой (inside straight draw). Иногда, очень редко, эту руку тоже можно играть, но ее прибыльность и тогда будет очень невелика, поэтому для новичка лучшим решением станет фолд.
- Понял важность позиции. До этого было только каждый раз смутно понятно, что прихватили, когда противники делали рэйз, а я был с K9o в ранней позиции. Сразу появлялся в голове образ чужого АК и непонимание, что делать дальше. В определенный момент я понял, что делать — не играть такое в такой позиции.
- Стал выбирать столы по проценту смотрящих флоп и среднему размеру банка.
- Начал играть активнее, узнал о том, что можно быть агрессивным для того, чтобы ограничивать круг и для получения на следующем кругу торговли «бесплатной» карты.
- Задумался об относительной позиции в игре. Узнал о движении денег по часовой стрелке. Стал выбирать игры по окружению имевшегося свободного места. Стал уходить из игр теряющих качество. Раскованный игрок и свободное место за ним — сесть туда, агрессивный игрок за мной в круге — уйти.
- Стал задумываться и смотреть по своей статистике денежное ожидание конкретных карт в конкретной позиции/ситуации.
- Стало закрепляться понимание шансов к банку в плане с чем стоит делать рэйз, и с чем категорически не нужно, когда нужны коллеры. Прочитал о строительстве банков и стал строить (или не рушить) при малейшей возможности.
- Узнал о доминации рук и ввел поправки в свою игру.
- Стал гораздо критичнее в холодном уравнивании рэйзов.
- После прочтения нескольких книг окончательно ввел позиционность и перешел

к качественно новому количеству флопов: 25% в среднем, в ранней позиции намного меньше (в игре на полный стол, 10 игроков). Большинство карт перестало меня радовать в неподходящей позиции. Например, если когда-то я радовался T9s всегда, то стал радоваться только после 3-5 лимперов. Понял невыгодность карт QTo и KTo в банках с большим числом оппонентов и вообще нежелательность разномастных карт в таких банках.

- Исключил неоптимальное откладывание ставки на следующие круги торговли (slowplay), «исключил неоптимальное» означало, что исключил при игре на полный стол почти на 99%.
- Наконец стал лучше знакомиться с игрой конкретных комбинаций: например, маленьких пар, стал разбирать на кирпичики (позиция, состояние банка, кол-во игроков), смотреть из чего происходит прибыль в долговременной перспективе, смотреть свою статистику по ситуациям.
- Стал глубже осваивать очень сложно видимое понятие «испорченных» (tainted, contaminated) карт, это когда нужные мне карты помогают оппоненту еще больше.
- Стал медленно осваивать относительность и непостоянность ценности сильных комбинаций в специфических ситуациях, например 2 пары на 3-стритовой доске при множестве оппонентов — это почти ноль, дешевле выбросить. То же самое в ранней позиции небольшая топ-пара со слабым кикером и множество оппонентов, которые с оверкартами все равно уравниваются с чек-рэйзом на флопе. В этой ситуации обычно лучше фолд.
- Стал быстрее видеть характер игры и на глаз при посадке быстро выбирать пассивно-раскованные игры (на Party в Lobby нет колонки «% смотрящих флоп», что наверное и к лучшему — была практика оценивать игры «на глаз»).
- Все сильнее понимал, что вся игра должна строиться на сравнении шансов на улучшение руки с моей ставкой и банком, и пора сделать это «воздухом» моей игры.
- Сложнейшая адаптация (не закончена) к умению переносить колебания результатов. Игнорировать их, оценивать только качество игры и не терять его при неудачных результатах. Умение прощать себя за случившиеся отступления от идеала, но возвращаться к этому стремлению, как можно скорее.

Все вышеперечисленное относится к игре в лимит-холдем онлайн на полный стол, но за исключением некоторых деталей может быть отнесено и к другим видам покера.

Умения, которые приходили долго и незаметно:

- Умение концентрировать внимание на игре, не утомляясь от этого и не замечая этого, но не теряя суть происходящего.
- Умение играть длинные сессии (для меня сейчас ОК 3-4 часа, потом перерыв), сначала час это было уже очень круто, хотя случались долгие игры и тогда, но редко.
- Умение быстро читать доску, знать, с чем могут при такой доске остаться именно эти противники, всегда знать натс, вторую и третью лучшую руки.

Умения, которые продолжают расти:

- Умение отслеживать и рассасывать эмоции. Т.е. не переносить переживания из прошлой раздачи в другие. Ни хорошие переживания, ни плохие.
- Умение распознавать ситуации и читать/предполагать карты противника (ов).
- Умение постоянно фиксировать заметки о других игроках.

Очень важно регулярно играть один-на-один и в играх на неполный стол. Плюсы такие:

- Сильно помогает учиться понимать сообщения противников на языке делаемых ставок (betting patterns).
- Тренировка в распознавании «постоянок» противников и наработка способов

адаптации к ним для получения выгоды.

- Обучение адекватно сверх-агрессивному способу игры и в результате лучшее понимание, чего стоит ожидать в игре на полный стол от раскованно-агрессивного игрока, оценивать его адекватность, иметь дело с адекватными и не адекватными игроками.
- Поможет не теряться при уменьшении числа противников в игре на полный стол.
- Помогает уметь распознать сильных игроков и, если вокруг нет выгодных персонажей, то заканчивать.
- При необходимости можно начать новый стол.

Опасности игры на неполный стол для вашего умения играть на полный стол:

- Приобретается раскованность.
- Привыкаете агрессивно играть слабые руки.
- Закрепляется желание играть слишком много раздач.

В это время мной читались книги, читал насквозь все статьи электронной версии журнала Card Player, и все сайты, которые удавалось найти, а также форумы

Источник (получено 18.04.2024 - 16:12):

<http://casinostrateg.ru/poker/school/how-i-learned-to-play-poker.html>