

Лас-Вегас дал приют первому музею мафии.

Чт, 07.09.2006 — 05:00

Мафия... А что такое эта мафия? Любая уличная банда – это уже мафия, или им до этого термина еще преступать и преступать законы? Выясняется, что дать точное определение этой неформальной, но жестко структурированной и весьма эффективной организации берутся многие, но немногие друг с другом соглашаются.

Однако в Соединенных Штатах мафиози, буквально засучив рукава, внесли большой вклад в становление экономики, правопорядка, самого гражданского общества, неписаных порядков и уличных нравов. Причем на каждый отрицательный пример деятельности данной структуры можно легко найти и почти положительный... Особенно в кино.

Дело не в терминах. Мафия сыграла настолько заметную роль, покорила сердца миллионов, что ведущие актеры Голливуда стали получать свои главные роли в гангстерских боевиках. И миллионы на счета. Кто не видел "Крестного отца", поднимите руки!

В общем, мафия есть, а учреждения, которое бы занималось историческими изысканиями и последующей демонстрацией таковых широкой публике, нет. Этот непорядок решили исправить в Лас-Вегасе, пустынный шт. Невада.

Первый в мире музей мафии расположится в 2008 г. в американской столице игорного бизнеса не случайно. Общеизвестно: мафия сделала Лас-Вегас таким, какой он сейчас есть. Теперь и "город-мечта" отвечает мафии взаимностью. По сообщению газеты Chicago Tribune, заместитель главы департамента городского управления Лас-Вегаса Бетси Фретуэлл заявила о том, что городские власти выделили из муниципального бюджета \$7,5 млн только на создание архитектурного проекта музейного здания. Общая же стоимость комплекса оценивается в \$30 миллионов.

По другой информации, музей разместится прямо напротив мэрии Лас-Вегаса, в административной здании, где раньше был суд, а потом главпочтамт. Такой очень толстый намек на не менее толстые исторические обстоятельства...

Также сообщается, что главным инициатором создания музея мафии выступил 67-летний мэр Вегаса Оскар Гудман. Можно о нем спросить любого жителя города, и вам ответят, что в свое время у Гудмана была в Лас-Вегасе юридическая практика. Он прославился тем, что частенько был адвокатом известнейших американских мафиози, причем работал небезуспешно. В списке клиентов Гудмана значились Мейер Лански, Тони Спилотро, Ники Скарфо и другие.

Многие наши соотечественники знают в лицо мэра Лас-Вегаса, потому что он сыграл роль в известном фильме "Казино", причем, отмечают агентства, сыграл самого себя. До сих пор Оскар Гудман с уважением относится к своей бывшей клиентуре. "Мафия основала нас", - это Гудман говорит об игорном оазисе в жаркой пустыне. В общем, по словам юриста, мэра и актера, эта организация сделала его богатым человеком, и грех на нее обижаться.

Для тех, кто решится, что этот музей – лишь очередная фишка, которая должна поспособствовать приманиванию богатеньких буратинов со всего света вместе с разными авантюристами, сообщаем: уже сформирован наблюдательный совет музея, в него вошли представители СМИ, туристических организаций и бывший руководитель отделения ФБР в Лас-Вегасе.

Впрочем, отмечает справедливости ради Chicago Tribune, многие бывшие сотрудники правоохранительных органов, и прежде всего ФБР, весьма негативно отнеслись к самой идее создания в стране музея оргпреступности.

Так что же собой представляет эта загадочная и страшная организация, окутанная легендами и мифами? Начнем с происхождения самого слова "мафия". Большинство из нас наивно полагают, что мафия, дескать, в переводе с итальянского означает – семья. И действительно, члены этого секретного криминального сообщества как бы являются членами одной семьи. Однако некоторые исследователи полагают, что слово "мафия" возникло в 1282 году, когда в Сицилии в ходе антифранцузского восстания родился клич "Смерть Франции, вздохни, Италия" ("Morete alla Francia, Italia anela"). Начальные буквы этого призыва и составляют слово "MAFIA". Но повсеместное (в пределах Италии) употребление это слово получило лишь в 1862-1863 гг., когда в Палермо с большим успехом шла комедия Джузеппе Ричцотто "Мафиози из наместничества".

Небезызвестный сайт bratok.com определяет мафию по трем признакам:

мафия - преступная организация;
мафия - глобальна;
мафия - бессмертна.

Арсений РУДНЕВ

[«Утро.ru»](#) [1]

Источник (получено 12.10.2026 - 09:26):

<http://casinostrateg.ru/news/2006/09/07/%D0%BB%D0%B0%D1%81-%D0%B2%D0%B5%D0%B3%D0%B0%D1%81-%D0%B4%D0%B0%D0%BB-%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%8E%D1%82-%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B2%D0%BE%D0%BC%D1%83-%D0%BC%D1%83%D0%B7%D0%B5%D1%8E-%D0%BC%D0%B0%D1%84%D0%B8%D0%B8.html>

Ссылки:

[1] <http://www.utro.ru>