

Гений игры. Интервью с Фрэнком Розенталем.

Чт, 18.05.2006 — 12:00

Имя и карьера этого человека в мире игорного бизнеса стали уже настолько символичными, что режиссер Мартин Скорсезе использовал его в качестве прототипа главного героя своего фильма "Казино", роль Фрэнка в котором исполнил Роберт Де Ниро.

Когда-то в старые добрые времена имя Фрэнка Розенталя по кличке Левша гремело на весь Лас-Вегас. С 1960 годов и вплоть до начала 1980 Левша одновременно заправлял четырьмя крупными отелями города, в том числе знаменитым Stardust Hotel, пока его не уличили в связях с мафией. С тех пор двери всех казино города закрыты перед ним наглухо. Теперь Фрэнк вспоминает о тех временах, когда ласвегасских шулеров еще понастоящему били подсвечниками, дает советы новичкам и охотно делится деталями своей карьеры в игорном бизнесе.

- Чем отличается нынешний Вегас от того, чем он был 20 лет назад?

- Это был гораздо более свободный город. В нем и сейчас остались прежний блеск и очарование, но он уже не способен предложить среднестатистическому Джону возможность как следует расслабиться и почувствовать себя очень важной персоной. Раньше персонал казино состоял из бывших игроков, и эти люди прекрасно знали, как следует обращаться с клиентами. Теперь все не так. Дилеры действуют слишком быстро, боссы стали слишком жадными... Сказать по правде, владельцы казино были бы рады, если бы клиенты спускали у них все свои деньги и возвращались домой в пластиковых мешках для покойников.

- Неужели в ЛасВегасе не осталось места, где все по-старому?

- Тем, кто не намерен играть по крупному и ценит хороший сервис и качественную пищу, лучше всего отправиться в Binioni. Это классическое казино находится в деловой части города, и там собирается спокойная публика, не то что на Стрипе. В придачу там готовят отличный стейк.

- Что вы посоветуете тем, кто впервые оказался в Лас-Вегасе?

- Здесь нечего делать тем, кто не способен справиться с тремя соблазнами: алкоголем, развратом и азартом. Если не умеешь себя контролировать по всем трем пунктам, ты пропал. Здесь следует быть очень дисциплинированным и постоянно держать себя в руках, чтобы не стать жертвой искушения.

- А как насчет искушения вести нечестную игру? Расскажите о самых мерзких жуликах, которых вам приходилось встречать.

- Это было 25 лет назад в новогоднюю ночь в отеле Caesar's Palace. Группа мошенников "опустила" казино на миллион баксов всего за три часа. Они умудрились подкинуть на стол пару фальшивых костей. И это был далеко не единственный подобный случай. Жульничество вообще свойственно этой индустрии. Казино никогда не опасались шулеровиндивидуалов. Чего здесь по-настоящему боялись, так это организованных групп или даже синдикатов отлично обученных мошенников, способных реально разорить игорный дом.

- И что вы делали с такими бандами?

- Мы волокли этих парней в сторонку и давали им урок...

- Какого рода урок?

- Их наказывали физически. Помните эпизод из "Казино", когда поймали двух жуликов? На

самом деле происходящее в фильме на 80-85% соответствует тому, что происходило в действительности. Тогда мы отвели их в кладовку и один из них получил молотком по рукам. Второй шулер вернул украденные деньги добровольно.

- Существуют ли в мире игроки, способные разорить казино в честной игре, без всякого мошенничества?

- Такие люди есть, и один из них - австралийский миллиардер и медиамагнат по имени Керри Пакер. Его боятся во всех казино мира. Керри реально способен поставить на уши любое из них. В истории азартных игр не было ни одного человека, достойного хотя бы держать свечку Керри Пакеру. Этот парень очень крут! Однажды он играл за столом, где ставка составляла \$250 000. Там же находился один техасецмультимиллионер, который хвастался своим богатством и давал понять, что у него имеется сумма в \$100 миллионов. И ты знаешь, что Керри ему сказал? - "Ты сейчас проиграешь мне все свои бабки!". Да, черт побери, Керри Пакер - это совершенно невероятный человек!

- Фрэнк, вы - легенда ЛасВегаса, Ваше имя не менее известно, чем имена актеров, снимавшихся в фильме. Как вы оказались в игорном бизнесе?

- Я начал играть еще подростком, лет в 13-14, тогда же меня и крестили. Игра стала частью моей жизни, я играл на скачках, делал ставки на спортивных соревнованиях. Именно это время я и считаю началом.

- И всетаки, что сделало вас хорошим игроком?

- Если у тебя нет работы, и приходится рассчитывать только на себя, чтобы прокормиться и как-то свести концы с концами, волей-неволей начинаешь крутиться и использовать все свои навыки.

- Какие именно навыки вы считаете наиболее важными?

- Может быть, способность к самоорганизации, то есть дисциплинированность, умение принимать во внимание все факторы и делать правильные выводы; гибкость, умение видеть и слышать больше, а говорить меньше.

- Вы говорите об умении получать информацию?

- Совершенно верно!

- Какие трудности подстерегали вас в 1970 году при получении нужных сведений?

- Разумеется, у нас просто не было возможности пользоваться современными достижениями цивилизации, такими как высокоскоростные интернетканалы. На начальном этапе, когда я еще не был профессионалом, то есть где-то в возрасте тридцати лет, я выписывал 30-40 ежедневных газет. С теми изданиями, на которые я не мог подписаться, знакомился на крупнейшей доске объявлений в деловой части Чикаго. Именно газеты и служили нам основным источником информации. По мере своего профессионального роста я получил возможность обзавестись весьма ценными связями на Западном побережье.

- Каким образом, по-вашему, изменился бизнес с тех пор?

- Я думаю, что главное отличие - это доступность информации. Я имею в виду те мощнейшие инструменты и средства, которые мы используем сейчас для ее получения. Я полагаю, если ты имеешь доступ в Интернет и умеешь им пользоваться, то располагаешь огромной виртуальной библиотекой.

Тот факт, что сейчас можно получить любую газету из любой точки мира и пользоваться информацией, содержащейся в ней, сам по себе означает, что мы владеем совершеннейшим инструментом. Однако, несмотря на сказанное, само по себе обладание информацией не сделает из вас профессионала. Нужно уметь не только собирать информацию, но и знать, как

ее использовать.

- Кстати об Интернете. Как, по вашему мнению, должна измениться букмекерская система, переместившись из ЛасВегаса во Всемирную сеть?

- Честно говоря, это похоже на бомбардировщик-невидимку. ЛасВегас, штат Невада, считается столицей игорного бизнеса, возможно, не без оснований. Но с одним исключением - в спортивных тотализаторах он уступает лидерство. Сейчас спортивные тотализаторы в основном принадлежат иностранным владельцам, это бесспорно.

По моим подсчетам, в штате Невада функционирует примерно 140 тотализаторов.

Если сравнить их валовой доход с валовым доходом иностранных игорных компаний, доля Лас-Вегаса просто ничтожна. Возможно, решающую роль в этом сыграл отток из США настоящих профессионалов. Они разбросаны по всему земному шару: СанХосе, крупный узел в Коста-Рике, Курасао, Ямайка и Антигуа - вот современные штаб-квартиры наиболее талантливых специалистов игорного бизнеса.

- Остается лишь удивляться тому, почему дороги не привели этих людей в Неваду, каким образом они оказались за границей.

- Существует две основные причины. Первая - это владельцы казино в Неваде, букмекеры, играющие в карты. Вторая - высшее руководство, которое не может смириться с тем фактом, что тотализаторы могут привести к большим убыткам. А если вы владеете казино, наземным казино, и у вас есть "однорукий бандит" или настольные игры, вы становитесь избалованным практически полным отсутствием риска. Так что именно высшее руководство следует винить в том, что тотализаторы в штате Невада пришли в полный упадок.

Множество действительно талантливых профессионалов покинуло ЛасВегас для того, чтобы обосноваться на островах только по той причине, что бизнес там более прибыльный.

- На сегодняшний день у вас огромный опыт управления казино. Насколько мне известно, вы разработали спортивные тотализаторы для казино. Скажите, как, по вашему мнению, Интернет способен изменить бизнес казино и спортивных тотализаторов?

- Да, я был управляющим четырех крупнейших казино и четырех отелей, общий доход которых немногим меньше, чем у Говарда Хьюза. Мы разработали и применили на практике первый спортивный тотализатор по гоночным машинам непосредственно в самом казино. Я думаю, это было году в 1975 или даже раньше, я не очень хорошо помню даты, но это предприятие на самом деле росло и процветало.

Отвечая на ваш вопрос, скажу, что Интернет стремительно развивается, я могу со своего компьютера наблюдать за ставками по всему миру, идет ли игра в отеле Стардаст, Мираж, Олимпик или где-то еще. Фактически это означает, что в то время как мы с вами беседуем в Южной Флориде, я могу виртуально находиться в ЛасВегасе. Это дает потрясающие возможности, как игроку-любителю, так и профессионалу. Это огромная перемена, это, можно сказать, революция.

- Если бы сейчас был 1970 год, и вы располагали бы современными технологиями, что бы вы сделали иначе, не так как вы это делали раньше?

- Хороший вопрос. Если я вас правильно понял, вопрос в том, что бы я сделал другому, работая в ЛасВегасе, имея в своем распоряжении современные инструменты?

- Совершенно верно. Что бы вы выбрали? Оказались бы вы среди тех, кто работает за границей?

- Да, первое, что бы я сделал, это купил авиабилет. Я бы поехал в одну из легализованных оффшорных зон, возможно, в Курасао, Антигуа или на Ямайку. Это произошло бы потому, что ограничения, введенные на азартные игры Палатой контроля и Игорным комитетом, зачастую приводят к результатам, прямо противоположным ожидаемым. Их сотрудники просто не понимают игру.

И для чиновников, пытающихся навести порядок и контролировать игорную деятельность, и

для меня очевидно, что государственное регулирование все же необходимо. Но для того, чтобы принять верное решение, чтобы принять нужный закон, необходимо иметь представление об игорном бизнесе.

Пока же за редким исключением законодательные акты в этой области просто невежественны. Изза этого они тормозят прогресс игорной индустрии, которую они пытаются регулировать. Все приближается к точке, когда процесс становится деструктивным, и, в конечном счете, разрушает сам себя. Это обязательно произойдет, причем возможны два пути.

Первый путь - при помощи Интернет, другой связан с неумелым регулированием деятельности наземных казино, которые, как известно, подчиняются законам штатов Невада и Калифорния. Как только национальные американские казино начнут свою деятельность (сейчас они переживают инкубационный период), они не только смогут составить конкуренцию казино Невады, но и подавят их. Если только это произойдет в действительности, наступит драматическая развязка, так как за последние 50-60 лет, а возможно и больше, Невада получает около 50% сбора с казино Калифорнии. И я предполагаю, что эта величина существенно уменьшится по мере развития национальных казино в штате Калифорния.

- Да, я вас понял. Ведь мы уже были свидетелями огромного успеха Фоксвуда, ставшего крупнейшим казино мира.

- Да, Фоксвуд - крупнейшее казино мира, никто до сих пор не приблизился к нему по размаху деятельности. Могикэн Сан тоже расположено неподалеку, всего в нескольких милях, и то, что мы сегодня наблюдаем там, мы увидим по всему штату Калифорния в ближайшие пять лет.

- Как бы вы расставили приоритеты на ближайшие 30 лет? Кому будет принадлежать пальма первенства: наземным национальным американским казино, интернетказино или комуто еще?

- Я думаю, следующие 30 лет будут нелегкими. Несмотря на то, что я полон оптимизма по отношению к большинству составляющих, 30 лет - это очень большой срок для прогноза. Но если все-таки рискнуть давать прогнозы, я бы сказал так... В последующие 30 лет общество с его потребностями подавит всякое сопротивление противников азартных игр, всех, для кого само слово "игра" является аморальным.

Я уверен, что, по крайней мере, две трети штатов легализуют деятельность существующих казино, то есть наземные казино будут функционировать по лицензии, как это сейчас происходит в Неваде. Я не думаю, что найдется какойлибо законодательный государственный механизм, способный это предотвратить. Фактически, всему этому есть лишь одно основание - это пожелания большей части населения. Я думаю, что это должно выплеснуться наружу в интерактивных азартных играх.

Огромное количество людей отдадут им свои предпочтения, поскольку именно в интерактивном казино существует возможность анонимно делать ставки на любимые команды и играть в любимые игры. Поставив на банк свою репутацию, я бы мог пойти дальше, дать более долгосрочный прогноз, чем на последующие 30 лет: казино станут настолько повсеместным и привычным явлением, каковым сейчас являются, скажем, Домино Пицца или МакДональдс.

www.casta.ru [1]

Источник (получено 11.10.2026 - 15:34):

<http://casinostrateg.ru/news/2006/05/18/%D0%B3%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%8B-%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B2%D1%8C%D1%8E-%D1%81-%D1%84%D1%80%D1%8D%D0%BD%D0%BA%D0%BE%D0%BC-%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BC.html>

Ссылки:

[1] <http://www.casta.ru>